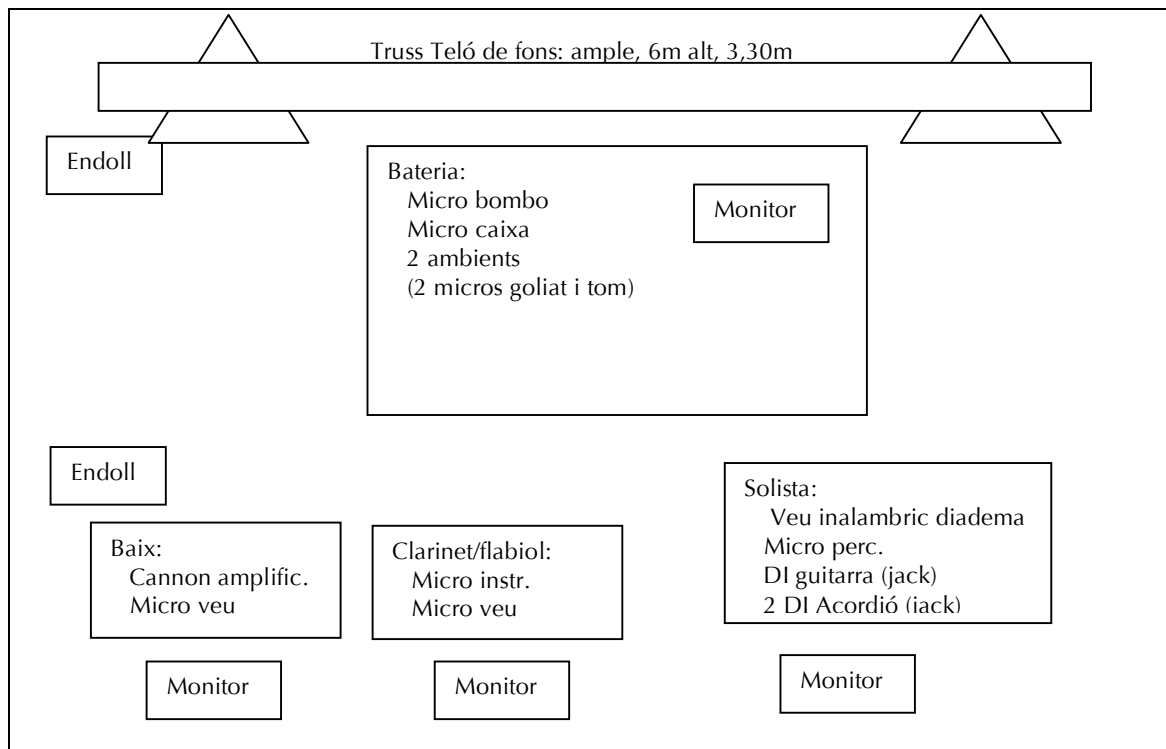


Rider  
**Rah-mon Roma i Sopetes**

607408947



Escenari: mínim 8 ample x 6 fons x 0,75 alt (alçada 3,30m)  
amb espai lliure pel públic (per seure primer i ballar després).

És important que no toqui el sol de cara al públic.

Si l'actuació es fa en horari de fosca o nocturn, cal que l'organització porti la il·luminació.

Presa de corrent de 220V amb toma de terra normalitzada.

Equipament de so de la companyia:

Taula Yamaha 01v96

PA RCF i K-Array. Monitoratge RCF

Si l'Empresa posa el so, cal que s'adeqüi al recinte, tant en pressió sonora com en qualitat (preferible un sistema processat). El grup porta tècnic de so.

Us deixem la referència de canals i preferències de microfonia.

|           | <b>INSTRUMENT</b> | <b>MICRO/LÍNIA</b>                       |
|-----------|-------------------|--|
| <b>1</b>  | BOMBO             | AKG D-112 / BEYER M-88 / SENNH E902 E602 |
| <b>2</b>  | CAIXA             | SM-57 / SENNH E904 E 604                 |
| <b>3</b>  | XARLES            | MKH-40 / AKG C-451 / C-1000              |
| <b>4</b>  | AMBIENT L         | AKG-414 / SE-300 / C-1000                |
| <b>5</b>  | AMBIENT R         | AKG-414 / SE-300 / C-1000                |
| <b>6</b>  | GUIARRA           | D.I. ACTIVA                              |
| <b>7</b>  | ACORDIO L         | D.I. ACTIVA                              |
| <b>8</b>  | ACORDIO R         | D.I. ACTIVA                              |
| <b>9</b>  | VEU INAL DIADEMA  | SENNHEISER / SHURE / AKG                 |
| <b>10</b> | CLARINET          | SM-58 / C-1000                           |
| <b>11</b> | VEU               | SM-58                                    |
| <b>12</b> | BAIX              | D.I. ACTIVA                              |
| <b>13</b> | VEU               | SM-58                                    |
| <b>14</b> |                   |  |
| <b>15</b> | CD L              | LÍNIA                                    |
| <b>16</b> | CD R              | LÍNIA                                    |

|              |                    |  |
|--------------|--------------------|--|
| <b>AUX 1</b> | MONITOR 1 Cantant  |  |
| <b>AUX 2</b> | MONITOR 2 Bateria  |  |
| <b>AUX 3</b> | MONITOR 3 Clarinet |  |
| <b>AUX 4</b> | MONITOR 4 Baixista |  |