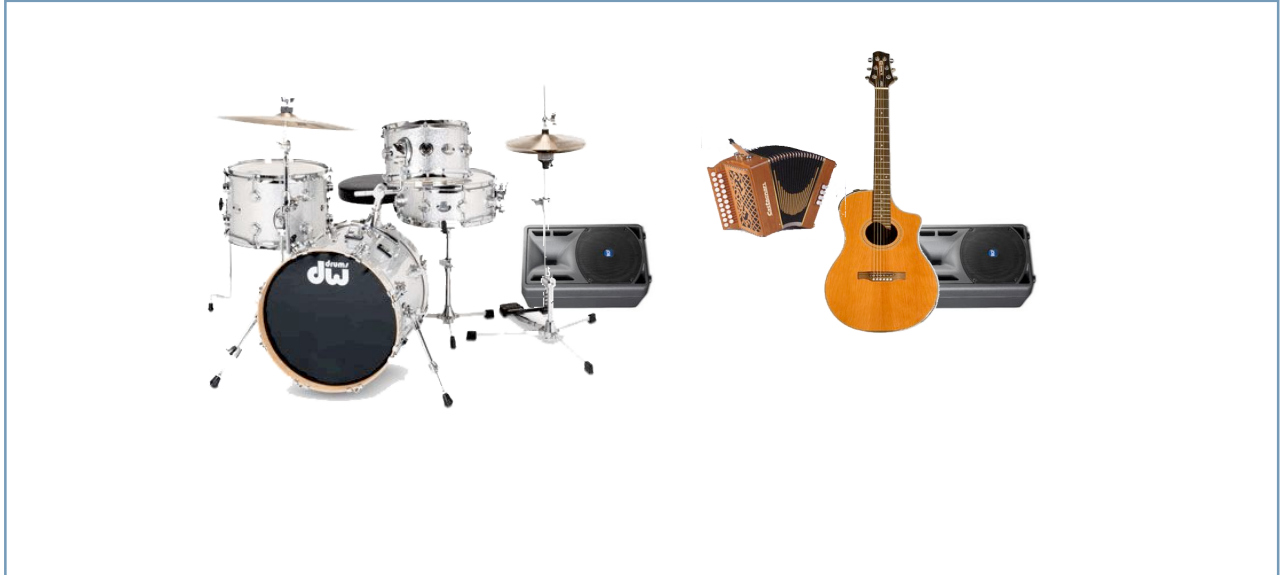


Rider

Rah-mon Roma + 1



Rah-mon Roma: 607 40 89 47 / www.rah-mon.com / info@rah-mon.com

Escenari: mínim 6 x 4 m amb espai lliure pel públic (per seure primer i ballar després).
És important que no toqui el sol de cara al públic.

Presa de corrent de 220V amb toma de terra normalitzada.

Equipament de so de la companyia:

Taula Yamaha 01v96 o Ediol M-16DX (depenent del bolo)
PA RCF TT25A i monitoratge RCF 310A

Si l'Empresa posa el so, cal que s'adeqüi al recinte, tant en pressió sonora com en qualitat
(preferible un sistema processat tipus RCF, Nexo o d&b).
Us deixem la referència de canals i preferències de microfonia.

	INSTRUMENT	MICRO/LINIA	INSERT
1	BOMBO	AKG D-112 / BEYER M-88 / SENNH E902 E602	COMPR.
2	CAIXA	SM-57 / SENNH E904 E 604	
3	XARLES	MKH-40 / AKG C-451 / C-1000	
4	AMBIENT ESQUERRA	AKG-414 / SE-300 / C-1000	
5	AMBIENT DRETA	AKG-414 / SE-300 / C-1000	
6	GUIARRA ESPANYOLA	D.I. ACTIVA	COMPR.
7	ACORDIÓ ESQUERRA	D.I. ACTIVA	COMPR.
8	ACORDIÓ DRETA	D.I. ACTIVA	COMPR.
9	VEU INALAMBRIC DIADEMA	SENNHEISER / SHURE / AKG	COMPR.
10	PERCUSSIÓ	AKG-414 / SE-300 / C-1000	COMPR.
11	CD ESQUERRA	LINIA	
12	CD DRETA	LINIA	

AUX 1	MONITOR		
AUX 2	MONITOR		