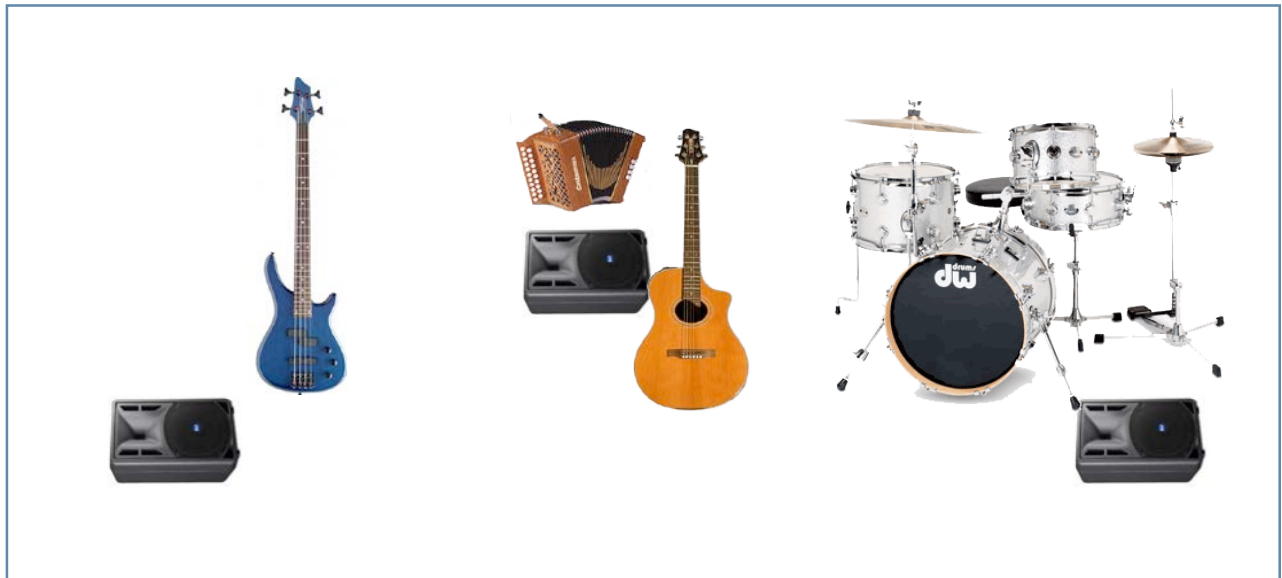


# Rider

## Rah-mon Roma Trio



**Rah-mon Roma: 607 40 89 47 / [www.rah-mon.com](http://www.rah-mon.com) / [info@rah-mon.com](mailto:info@rah-mon.com)**

Escenari: mínim 6 x 4 m amb espai lliure pel públic (per seure primer i ballar després).  
És important que no toqui el sol de cara al públic.  
Presa de corrent de 220V amb toma de terra normalitzada.

Equipament de so de la companyia:  
Taula Yamaha 01v96 o Edirol M-16DX (depenent del bolo)  
PA RCF TT25A / K-Array i monitoratge RCF 310A

Si l'Empresa posa el so, cal que s'adeqüi al recinte, tant en pressió sonora com en qualitat.  
Us deixem la referència de canals i preferències de microfonia.

	<b>INSTRUMENT</b>	<b>MICRO/LINIA</b>	<b>INSERT</b>
<b>1</b>	BOMBO	AKG D-112 / BEYER M-88 / SENNH E902 E602	COMPR.
<b>2</b>	CAIXA	SM-57 / SENNH E904 E 604	
<b>3</b>	XARLES	MKH-40 / AKG C-451 / C-1000	
<b>4</b>	AMBIENT ESQUERRA	AKG-414 / SE-300 / C-1000	
<b>5</b>	AMBIENT DRETA	AKG-414 / SE-300 / C-1000	
<b>6</b>	GUITARRA ESPANYOLA	D.I. ACTIVA	COMPR.
<b>7</b>	ACORDIÓ ESQUERRA	D.I. ACTIVA	COMPR.
<b>8</b>	ACORDIÓ DRETA	D.I. ACTIVA	COMPR.
<b>9</b>	VEU INALAMBRIC DIADEMA	SENNHEISER / SHURE / AKG	COMPR.
<b>10</b>	PERCUSSIÓ	AKG-414 / SE-300 / C-1000	COMPR.
<b>11</b>	BAIX ELÈCTRIC	D.I. ACTIVA	COMPR.
<b>12</b>	CD ESQUERRA	LINIA	
<b>13</b>	CD DRETA	LINIA	

<b>AUX 1</b>	MONITOR		
<b>AUX 2</b>	MONITOR		
<b>AUX 3</b>	MONITOR		