

Tots els infants

Lletra i música de Rah-mon Roma

Tots els infants del nostre món,	E B7
negres i blancs, de tots colors,	E B7
tenim uns drets i hem de lluitar	E F#m
per procurar que tots siguem	E F#m
ben feliços, de debò; sense fer cap distinció.	G#m C#m F#m B7
Que puguem riure i jugar, estimar i ser estimats.	G#m C#m F#m B7

Final

Tots els infants	Tots els infants
del nostre món,	del nostre món
que en som uns quants,	som molts milions.
Negres i blancs,	prims i rodons,
d'aquí i d'allà,	rossos i calbs,
petits o alts...	Tots importants.
Que si ens unim	som més que els grans.
Tots tenim veu	i molt a dir.
Volem parlar...	ens vols sentir?
Tirar endavant...	...el nostre món...
És important	per a tothom.
...i pels infants,	tots els infants.
Tots els infants!	

NOTA: A l'enregistrament hem

Crèdits de la cançó

Carles Pérez:	baix elèctric
Rah-mon Roma:	veu i guitarra elèctrica
Quico Samsó:	bateria

Cor infantil Rodasons, de Mataró, dirigit per Gemma Prats i integrat per: Aida Solé, Mar Solé, Laura Chiva, Claudia Codina, Albert Martínez, Mariona Martínez, Arnau Fadó, Aina Fadó, Ane Clar, Mikel Clar, Arnau Florences, Júlia Plaza i Anna Bosch.

Cor d'AMAPEI: La Tresca i la Verdesca (Jordi, Claudi, Toni i Carles). Jaume Barceló, Jaume Barri, Oriol Canals, Roger Canals, Carles Cuberes i Santi Ortiz.

Enregistrada, editada i mesclada, espaiadament, als Estudis Sentir de Barcelona entre febrer i abril de 2007. Tècnic de so: Lluís Molas.

Justificació

Corria allà per l'any 1998 quan en Jaume Barceló —amic, company, mestre, activista mallorquí i enamorat de les cançons— em va fer una demanda. Em proposava que fes una cançó senzilla adreçada a la mainada, fàcil d'aprendre i de cantar, per a la commemoració de la diada del 20 de novembre, data de l'aprovació per l'Assemblea General de les Nacions Unides de la Convenció sobre els Drets dels Infants. Vaig fer quatre ratlles, unes proves, vaig mirar d'encaixar-ho tot i li vaig enviar una cinta d'àudio amb la cançó i un paperet amb la lletra. Poc després, ja voltava per totes les escoles que havien de participar en la diada. El dia de la commemoració hi va haver una manifestació d'escolars que va omplir tot Palma, i cantaven la cançó una bona colla d'infants...

Al cap d'un temps, el juny de 2000, la cançó *Tots els infants* va afegir-se com a recurs en una publicació titulada **Drets dels infants, avui!**, publicada pel Govern de les Illes Balears amb l'auspici de l'UNICEF, on hi ha aportacions de 187 infants, 52 educadors i 53 institucions de 35 estats de tot el món. Tots i totes són col·laboradors no pas desinteressats, sinó interessats en què els infants tinguin reconeguts els seus drets a tot el món. En alguna actuació que vaig fer posteriorment a Mallorca, em vaig sorprendre comprovant que la cançó s'havia estès força i que mantenia l'harmonia inicial.

Avui dia, crec que la cançó s'ha fet ben comunitària. Per això, quan vam començar a treballar en aquest CD sobre els drets dels infants, tenia moltes ganes que hi fos, i el mateix Jaume Barceló m'hi va animar. No havia estat mai enregistrada, potser perquè esperava que aparegués una ocasió com aquesta. Tanmateix, creiem que la força de la peça són les veus. Per això hi ha una quinzena de nens i nenes i una bona representació de cantants i animadors de l'AMAPEI. Fins i tot en Jaume Barceló, el principal culpable que la cançó existeixi, va venir expressament de Mallorca per a cantar-la!

En la versió enregistrada s'hi ha afegit un final nou, diferent a la versió original.

Rah-mon Roma, març de 2007

TOTS ELS INFANTS

Rah-mon Roma

swing feel F# C#7 F#

Tots els in - fants del nos-tre món, ne-gres i blancs, de tots co-

C#7 F# G#m F#

lors, te-nim uns drets i hem de llui - tar per pro-cu - rar que tots si-

C#7 A#m D#m G#m C#7

guem ben fe - li - ços de de-bò___ sen-se fer cap dis - tin - ció,___ que po -

A#m D#m G#m C#7

guem riu-re.i ju-gar,___ es - ti mar i sê.es - ti - mats___